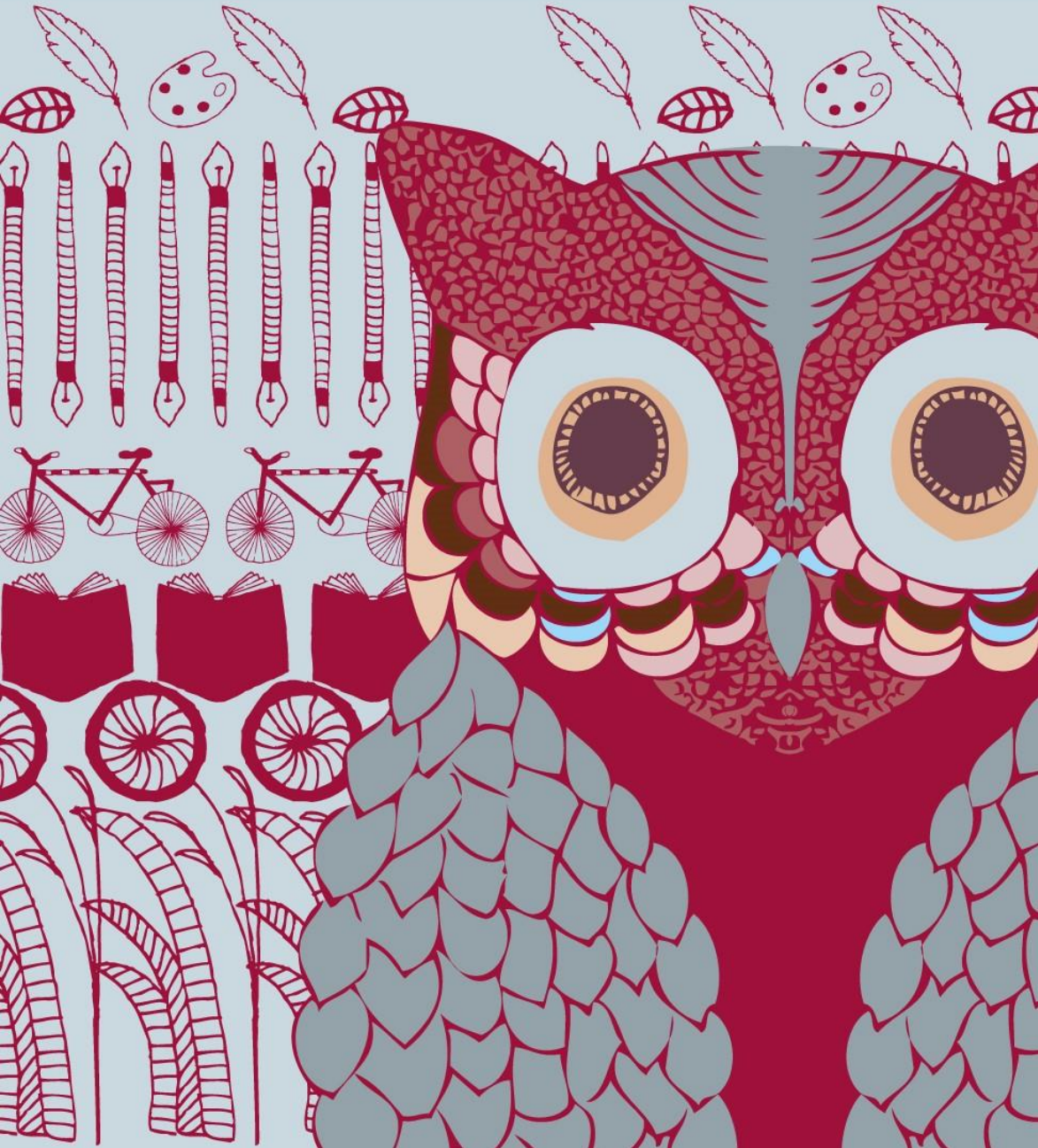


Φεβρουάριος – Ιούνιος 2024



Αγαπητά μέλη, αγαπητές φίλες, φίλοι,  
Σας παρουσιάζουμε, για 29η χρονιά, το ανοιξιάτικο πρόγραμμα εκδηλώσεων της ΠΥΡΝΑΣ! Περιλαμβάνει ενδιαφέρουσες ομιλίες, είτε διαδικτυακές είτε δια ζώσης, παρουσιάσεις βιβλίων, εργαστήρια, ξεναγήσεις και συναρπαστικές εκδρομές.

Είναι πάντα μεγάλη χαρά για εμάς να υποδεχόμαστε νέα μέλη και φίλους, γι' αυτό και προσφέρουμε, σε όσες και όσους δεν έχουν παρακολουθήσει καμία εκδήλωση της ΠΥΡΝΑΣ μέχρι σήμερα, τη δυνατότητα να τη γνωρίσουν συμμετέχοντας σε διαδικτυακές ή δια ζώσης ομιλίες και εργαστήρια αυτού του προγράμματος, με έκπτωση 40% στην τιμή φίλων.

Τα ΒΙΒΛΙΑ ΣΕ ΡΟΔΕΣ ολοκλήρωσαν με επιτυχία τη συμμετοχή τους στην *Πρωτοβουλία Στηρίζουμε Βόρεια Εύβοια* του Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος, με προσφορά βιβλίων και συναντήσεις συγγραφέων με τα παιδιά σε σχολεία των Δήμων Λίμνης-Μαντουδίου-Αγίας Άννας και Ιστιαίας-Αιδηψού. Συνεχίζουν αδιάκοπα τα ταξίδια τους, με στόχο φέτος 170 βιβλίτσες με 4.500 βιβλία να φιλοξενηθούν σε 840 σχολικές τάξεις ανά την Ελλάδα!

Χάρη στην ένθερμη ανταπόκριση μελών και φίλων στην έκκληση να στηρίξουμε πλημμυροπαθή νηπιαγωγεία σε Καρδίτσα και Βόλο, μπορέσαμε να καλύψουμε τις ανάγκες σε επίπλωση, χαλιά, αφυγραντήρες, γραφική ύλη, υλικά χειροτεχνίας και βιβλία, σε οκτώ πληγέντα νηπιαγωγεία και δημοτικά σχολεία των περιοχών αυτών.

Ευχαριστούμε όλα τα μέλη της ΠΥΡΝΑΣ, τις φίλες και τους φίλους, για το ενδιαφέρον, τη συμμετοχή, την προσφορά σας. Ιδιαίτερα ευχαριστούμε τις ακούραστες εθελόντριες, που με την εργασία και τον ενθουσιασμό τους διατηρούν την ΠΥΡΝΑ γερή, ενωμένη, δυνατή!

Στις επόμενες σελίδες αναλύεται το πρόγραμμα Φεβρουαρίου-Ιουνίου 2024, το οποίο ενημερώνεται συνεχώς στην ιστοσελίδα [www.pyrna.gr](http://www.pyrna.gr), στο facebook ΠΥΡΝΑ και στο Instagram ΠΥΡΝΑ official. Το γραφείο της Πύρνας είναι ανοιχτό καθημερινές 10.00-16.00.

Στην τελευταία σελίδα θα βρείτε πληροφορίες για την εγγραφή σας στις ομιλίες, τα εργαστήρια, τις ξεναγήσεις και τα ταξίδια που σας ενδιαφέρουν.

Για πληροφορίες και εγγραφές, τηλ. 2106230913, email: [info@pyrna.gr](mailto:info@pyrna.gr)

## ΟΜΙΛΙΕΣ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΑ (ΜΕΣΩ ZOOM)

### ΠΕΜΠΤΗ

Έναρξη: 8 Φεβρουαρίου

Λήξη: 29 Φεβρουαρίου

Ωρα: 18.30-20.00 (ΟΜ1)

Ενότητα 4 **ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΩΝ  
ΟΜΙΛΙΩΝ**

Τιμή: Μέλη 68€, Φίλοι 75€

Δήλωση συμμετοχής στο  
<https://bit.ly/ACHFEB2024>

### ΝΕΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ: Συντάγματα, Εφημερίδες, Επιδημίες, Φιλέλληνες

Ο Αριστείδης Χατζής παρουσιάζει μερικά από τα ευρήματα της αρχειακής του έρευνας των τελευταίων έξι ετών σε αρχεία στην Ελλάδα, τη Μεγάλη Βρετανία και τις ΗΠΑ. Θα δούμε την παλαιότερη έγχρωμη αποτύπωση της ελληνικής σημαίας σε έγγραφο, επιστολή της Μαίρης Σέλλει με θέμα την Ελληνική Επανάσταση, την πρώτη, και αδημοσίευτη μέχρι σήμερα, επιστολή του Αλέξανδρου Μαυροκορδάτου στον Τζορτζ Κάνιγκ, την ιστορική πρώτη σελίδα της Morning Chronicle, που ανακοινώνει την ίδρυση του Φιλελληνικού Κομιτάτου στο Λονδίνο, την πρώτη εκδοχή του Συντάγματος της Επιδαύρου, γραμμένη στα γαλλικά, το άρθρο των Times του Λονδίνου που προδιαγράφει από το 1821 τη βρετανική πολιτική. Θα συζητήσουμε διάφορα θέματα, έχοντας μπροστά μας φυσικά αντικείμενα, μάρτυρες αυτής της συναρπαστικής ιστορίας.

**Αριστείδης Χατζής, Καθ. Φιλοσοφίας Δικαίου & Θεωρίας Θεσμών ΕΚΠΑ**

### ΔΕΥΤΕΡΑ

12 Φεβρουαρίου

Ωρα: 18.30-20.00 (ΟΜ2)

**ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΗ ΟΜΙΛΙΑ**

Τιμή: Μέλη & Φίλοι 17€

Δήλωση συμμετοχής στο  
<https://bit.ly/DKFEB2024>

### Η ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΤΙΣ ΝΕΕΣ ΠΡΟΚΛΗΣΕΙΣ

Το μοντέλο διακρατικής συνεργασίας που προωθεί η ΕΕ και οι αρχές και αξίες που προσβέυει βρίσκονται σήμερα σε υποχώρηση. Απειλούνται από την «παγκόσμια δυσλειτουργία», όπως ονόμασε ο Γενικός Γραμματέας του ΟΗΕ την επέκταση των πολέμων και των συγκρούσεων και την υποχώρηση των αρχών της συνεργασίας ανάμεσα στα κυρίαρχα κράτη, που προωθήθηκε μετά τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο. Οι θεμελιώδεις ευρωπαϊκές και ταυτόχρονα πανανθρώπινες αξίες της δημοκρατίας, της ισότητας και του κράτους δικαίου απειλούνται από την εξάπλωση αυταρχικών καθεστώτων και ιδεολογιών. Μέσα σε αυτό το δυστοπικό περιβάλλον, ποια μπορεί να είναι η πορεία της Ευρωπαϊκής Ένωσης και ποιες οι πιο επικίνδυνες εσωτερικές και εξωτερικές προκλήσεις που αντιμετωπίζει;

Δημήτρης Κούρκουλας, Επικεφαλής Προγράμματος Μεσογείου του Ελληνικού Ιδρύματος Ευρωπαϊκής & Εξωτερικής Πολιτικής (ΕΛΙΑΜΕΠ), τ. Υφυπουργός Εξωτερικών, τ. Πρέσβης της ΕΕ. Τον ομιλητή παρουσιάζει ο Δημήτρης Λυβάνιος, Επ. Καθηγητής Νεότερης Ιστορίας ΑΠΘ.

### ΤΡΙΤΗ

Έναρξη: 13 Φεβρουαρίου

Λήξη: 27 Φεβρουαρίου

Ωρα: 18.30-20.00 (ΟΜ3)

Ενότητα 3 **ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΩΝ  
ΟΜΙΛΙΩΝ**

Τιμή: Μέλη 52€, Φίλοι 58€

Δήλωση συμμετοχής στο  
<https://bit.ly/EGFEB2024>

### ΔΕΥΤΕΡΑ

Έναρξη: 19 Φεβρουαρίου

Λήξη: 22 Απριλίου

Ωρα: 18.30-20.00 (ΟΜ4)

Ενότητα 8 **ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΩΝ  
ΟΜΙΛΙΩΝ**

Τιμή: Μέλη 136€, Φίλοι 150€

Δήλωση συμμετοχής στο  
<https://bit.ly/DLFEB2024>

### ΠΕΜΠΤΗ

Έναρξη: 7 Μαρτίου

Λήξη: 25 Απριλίου

Ωρα: 18.30-20.00 (ΟΜ5)

Ενότητα 8 **ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΩΝ  
ΟΜΙΛΙΩΝ**

Τιμή: Μέλη 136€, Φίλοι 150€

Δήλωση συμμετοχής στο  
<https://bit.ly/SKMAR2024>

### ΤΟ ΚΙΝΗΜΑ ΤΟΥ ΝΕΟΪΜΠΡΕΣΙΟΝΙΣΜΟΥ ΣΤΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ

Με αφορμή την επίσκεψή μας στην έκθεση του Ιδρύματος Β. & Ε. Γουλανδρή για τον Νεοϊμπρεσιονισμό της Μεσογείου (28/2, βλ. ξαναγήσεις), αφιερώνουμε τρεις διαδικτυακές ομιλίες στο κίνημα και τις συνθήκες στις οποίες γεννήθηκε: στην πρώτη ομιλία θα μας απασχολήσει η επιστήμη και ο Ιμπρεσιονισμός ως προϋποθέσεις για το κίνημα του Νεοϊμπρεσιονισμού, στη δεύτερη θα ασχοληθούμε με τους πρωτεργάτες και το έργο τους, ενώ στην τελευταία θα συζητήσουμε τις προεκτάσεις του κινήματος μετά τον θάνατο του Seurat, όπου και θα γίνει αναφορά στους καλλιτέχνες της έκθεσης.

### Ελένη Γέμτου, Αν. Καθηγήτρια Ιστορίας της Τέχνης ΕΚΠΑ

#### «ΑΠΟΚΑΛΥΨΗ ΤΩΡΑ»: Αντιλήψεις για το «τέλος του κόσμου» στη μεσαιωνική και νεότερη εποχή

Σ' αυτή τη σειρά διαδικτυακών ομιλιών θα διερευνήσουμε τις αντιλήψεις για το τέλος του κόσμου, εκκινώντας από την παραδοχή ότι οι υποθέσεις που κάνουν οι κοινωνίες για την ολοσχερή καταστροφή του αναδεικνύουν τις βασικές πολιτισμικές και κοινωνικές τους βάσεις: κάθε κοινωνία έχει το (υποτιθέμενο) τέλος που της ταιριάζει. Στο πλαίσιο αυτό θα αναλυθούν οι ιδέες των Αβραμικών θρησκειών για την «Αποκάλυψη», καθώς και κοσμικές εσχατολογικές απόψεις από τη μεσαιωνική και τη νεότερη εποχή. Θα εξεταστούν επίσης οι σχέσεις της επιστήμης με την εσχατολογική θεώρηση του κόσμου, καθώς και «χιλιαστικά» κινήματα και πεποιθήσεις.

### Δημήτρης Λυβάνιος, Επίκουρος Καθηγητής Νεότερης Ιστορίας ΑΠΘ

#### ΟΙ ΘΕΑΤΡΙΚΟΙ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ ΚΑΙ Ο «ΚΟΣΜΟΣ» ΤΟΥΣ II

Η διττή ερμηνεία του όρου «κόσμος» θα μας δώσει την ευκαιρία να γνωρίσουμε την εποχή και το έργο κάποιων ακόμα μεγάλων συγγραφέων του δυτικού θεάτρου, μετά και την ανταπόκριση του πρώτου κύκλου ομιλιών που προηγήθηκε. Οι συγγραφείς παρουσιάζονται μέσα από τον κόσμο στον οποίο έδρασαν και ο οποίος με τη σειρά του γέννησε τον κόσμο που δημιούργησαν, ως αναπόφευκτο αποτέλεσμα της σύνδεσης του δραματουργού με την εποχή και την Ιστορία. Θα μας απασχολήσουν συγγραφείς όπως ο Μπρεχτ, ο Μολιέρος, οι Φρ. Σίλλερ και Χ. φον Κλάιστ, οι Ζ.Π. Σαρτρ και Αλμπέρ Καμύ, οι Ντ. Μάμετ και Σ. Σέπαρντ, αλλά και η Λούλα Αναγνωστάκη.

### Σάββας Κυριακίδης, Θεατρολόγος

## ΔΕΥΤΕΡΑ

Έναρξη: 13 Μαΐου

Λήξη: 27 Μαΐου

Ωρα: 18.30-20.00 (OM6)

Ενότητα 3 **ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΩΝ  
ΟΜΙΛΙΩΝ**

Τιμή: Μέλη 52€, Φίλοι 58€

Δήλωση συμμετοχής στο  
<https://bit.ly/DLMAY2024>

## «ΕΠΙΓΕΙΟΙ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΙ»: Η αναζήτηση της ουτοπίας στη μεσαιωνική και νεότερη εποχή

Τα δεινά των ανθρώπων είναι πολλά: πόλεμοι, φυσικές καταστροφές, πανδημίες, οικονομικές κρίσεις, κοινωνική και διαπροσωπική εκμετάλλευση και πλήθος άλλων παραγόντων δυσκολεύουν (ή και τερματίζουν) τον ανθρώπινο βίο. Αλλά πώς θα μπορούσαν να εξαφανιστούν; Μία διέξοδος θα ήταν η αναζήτηση «τόπων» όπου όλες οι ανθρώπινες παθογένειες θα είχαν εξαλειφθεί. Σ' αυτή την ενότητα ομιλιών θα διερευνήσουμε κριτικά τέτοιες αναζητήσεις, από την «Ουτοπία» του Thomas More (1516), ο οποίος και εισήγαγε τον όρο, μέχρι τις ουτοπίες του 20ού αιώνα, από τις αναρχικές «κομμούνες» ως τις αυτοδιαχειριζόμενες κοινότητες της Ευρώπης και των ΗΠΑ.

**Δημήτρης Λυβάνιος, Επίκουρος Καθηγητής Νεότερης Ιστορίας ΑΠΘ**

## ΤΕΤΑΡΤΗ

29 Μαΐου

Ωρα: 18.30-20.00 (OM7)

**ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΗ ΟΜΙΛΙΑ**

Τιμή: Μέλη & Φίλοι 17€

Δήλωση συμμετοχής στο  
<https://bit.ly/MSMAY2024>

## ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ & ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ: «Το οπτικό νεύρο» της **María Gainza**

Με αφορμή τη βραβευμένη νουβέλα της Αργεντίνης κριτικού τέχνης και συγγραφέα, θα έχουμε τη δυνατότητα να συζητήσουμε διάφορες πτυχές της πρωτότυπης σύλληψης αυτού του έργου, που «σμίγει» τη λογοτεχνία με τη ζωγραφική μ' έναν ευρηματικό και ουσιαστικό τρόπο.

**Marta Silvia Dios Sanz, Φιλολόγος Παν/μίου Αθηνών - Μεταφράστρια**

# ΟΜΙΛΙΕΣ ΔΙΑ ΖΩΣΗΣ & ΟΜΙΛΙΕΣ ΜΕ ΔΕΙΠΝΟ ΣΤΗΝ ΠΥΡΝΑ

## ΤΕΤΑΡΤΗ

Έναρξη: 3 Απριλίου  
Λήξη: 17 Απριλίου  
Ωρα: 12.00-13.30 (ΟΜΠ1)

Ενότητα 3 ομιλιών  
**ΔΙΑ ΖΩΣΗΣ ΣΤΗΝ ΠΥΡΝΑ**

Τιμή: Μέλη 60€, Φίλοι 66€

Δήλωση συμμετοχής στο  
<https://bit.ly/DAKAPR2024>

## ΦΥΛΟ & ΘΡΗΣΚΕΙΑ ΥΠΟ ΤΟ ΠΡΙΣΜΑ ΜΙΑΣ ΦΕΜΙΝΙΣΤΙΚΗΣ ΕΡΜΗΝΕΥΤΙΚΗΣ

Με αφορμή τις δημόσιες συζητήσεις που προκάλεσε πρόσφατα η παύση ενός Ορθόδοξου ιερέα, επειδή όρισε δύο κορίτσια ως «παπαδάκια», θα προσεγγίσουμε κριτικά τη θέση που επιφυλάσσουν στις γυναίκες οι μονοθεϊστικές θρησκείες. Λαμβάνοντας υπόψη θεμελιώδεις θεολογικές/θρησκευτικές διδασκαλίες και αξιοποιώντας τις ιστορικές μαρτυρίες και τις σύγχρονες φεμινιστικές ερμηνευτικές προσεγγίσεις των ιερών κειμένων, θα ασχοληθούμε με το ερώτημα εάν και κατά πόσο οι μονοθεϊστικές θρησκείες είναι αθεράπευτα πατριαρχικές και σεξιστικές.

**Ντένια Αθανασοπούλου-Κυρίου, Θεολόγος, Εκπαιδευτικός,  
Ψυχοθεραπεύτρια, Διδάκτωρ Παν/μίου Μάντσεστερ**

## ΤΡΙΤΗ

9 Απριλίου  
Ωρα: 12.00-13.30 (ΟΜΠ2)

Τιμή: Μέλη & Φίλοι 12€  
**ΔΙΑ ΖΩΣΗΣ ΣΤΗΝ ΠΥΡΝΑ**

Δήλωση συμμετοχής στο  
<https://bit.ly/KCHAPR2024>

## ΤΑ «ΓΛΥΚΟΠΙΚΡΑ» ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΑ

Υπάρχει Σχέση χωρίς Σχάση; Έρως χωρίς Έριδα; Ηδονή χωρίς Οδύνη; Πόσο η Αμφιθυμία κυριαρχεί στη ζωή μας; Πώς μπορούμε να χειριστούμε καλύτερα τις δυσκολίες αλλά και τη μαγεία των σχέσεων μεταξύ των «σημαντικών άλλων» στη ζωή μας; Ομιλία-προσφορά της Ψυχολόγου **Κατερίνας Μεριά-Χλωρού**, μέλους της ΠΥΡΝΑΣ, για τη στήριξη του προγράμματος ΒΙΒΛΙΑ ΣΕ ΡΟΔΕΣ.

## ΟΜΙΛΙΕΣ ΜΕ ΔΕΙΠΝΟ

### ΤΕΤΑΡΤΗ

21 Φεβρουαρίου  
Ωρα: 19.30 (ΟΜΔ1)

### ΤΕΤΑΡΤΗ

20 Μαρτίου  
Ωρα: 19.30 (ΟΜΔ2)

### ΤΕΤΑΡΤΗ

17 Απριλίου  
Ωρα: 19.30 (ΟΜΔ3)

Τιμή: 45€/ομιλία 50 λεπτών  
με δείπνο και συζήτηση.  
Δήλωση συμμετοχής στο  
<https://bit.ly/DINNERSAN2024>

Ο **ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ ΧΑΤΖΗΣ**, Καθηγητής Φιλοσοφίας Δικαίου & Θεωρίας Θεσμών του ΕΚΠΑ, συζητά το επίκαιρο θέμα του γάμου, της τεκνοθεσίας και της παρένθετης μητρότητας από ομόφυλα ζευγάρια.

Η Ιστορικός και Συγγραφέας **ΛΕΝΑ ΔΙΒΑΝΗ**, με αφορμή τα δύο τελευταία της βιβλία «Εργαζόμενο Αγόρι» και «Για την καρδιά και το σικώτι του» (εκδ. Πατάκη), θα μας μιλήσει για τα σύγχρονα θέματα που μας απασχολούν.

Κρατήστε ανοιχτή την ημερομηνία, η ομιλήτρια/ο ομιλητής θα ανακοινωθεί.

# ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΑ & ΔΙΑ ΖΩΣΗΣ ΣΤΗ ΣΤΕΓΗ ΤΗΣ ΠΥΡΝΑΣ

## ΠΕΜΠΤΗ

Έναρξη: 8 Φεβρουαρίου

Λήξη: 23 Μαΐου

Ωρα: 10.45-13.45 (EP1)

Ενότητα 14 εργαστηρίων

**ΔΙΑ ΖΩΣΗΣ ΣΤΗΝ ΠΥΡΝΑ**

Τιμή: 300€

Δήλωση συμμετοχής στο

<https://bit.ly/EMFEB2024>

## ΔΕΥΤΕΡΑ

Έναρξη: 12 Φεβρουαρίου

Λήξη: 27 Μαΐου

Ωρα: 12.00-13.30 (EP2)

Ενότητα 12 **ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΩΝ**

εργαστηρίων

**ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΔΙΑ ΖΩΣΗΣ ΣΤΗΝ**

**ΠΥΡΝΑ**

Τιμή: 240€ (μόνο για μέλη)

Δήλωση συμμετοχής στο

<https://bit.ly/AMFEB2024>

## ΤΕΤΑΡΤΗ

Έναρξη: 14 Φεβρουαρίου

Λήξη: 24 Απριλίου

Ωρα: 10.30-12.30 (EP3)

Ενότητα 11 εργαστηρίων

**ΔΙΑ ΖΩΣΗΣ ΣΤΗΝ ΠΥΡΝΑ**

Τιμή: 242€

Δήλωση συμμετοχής στο

<https://bit.ly/ELMFEB2024>

## ΤΕΤΑΡΤΗ

6 Μαρτίου

Ωρα: 11.00-13.30 (EP4)

Τιμή: 45€

Δήλωση συμμετοχής στο

<https://bit.ly/COOKINGMAR2024>

## ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ: Άνθρωπος & Περιβάλλον II

Η ανθρώπινη παρέμβαση στη φύση και η απεικόνιση του φυσικού τοπίου μας απασχολεί και αυτό το τετράμηνο. Μελετάμε βασικές αρχές χρωματολογίας, σχεδίου και αφήνουμε ελεύθερη την προσωπική μας ματιά να ερμηνεύσει τα έργα σημαντικών εικαστικών καλλιτεχνών, παράλληλα με σπουδές από φυσικού. Υλικά: ακουαρέλα, ξυλομπογιά, ξηροπαστέλ, κάρβουνο, μολύβι.

Συντονίζει η εικαστικός, Υπ. Διδάκτωρ ΑΣΚΤ Ελεάννα Μαρτίου

## ΛΕΣΧΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ

Συνεχίζουμε την ανάγνωση σύγχρονων κλασικών έργων, τα οποία επιλέγονται με βάση τη λογοτεχνική τους αξία αλλά και τη θεματική τους. Στόχος είναι η διεύρυνση της συζήτησης για θεμελιώδη ζητήματα που μας ταλανίζουν όπως η τεχνητή νοημοσύνη, επιστήμη και τεχνολογία, νέα ήθη και ηθική, κλιματική αλλαγή, πολιτικός καιροσκοπισμός, αλλά και το ζήτημα της πολλαπλής ταυτότητας. Μέσα από τη δημιουργική ανταλλαγή απόψεων, εξερευνούμε την επίδραση που έχουν οι εξελίξεις αυτές στην πορεία της ανθρωπότητας αλλά και στη ζωή μας. Ενδεικτικά, η λίστα περιλαμβάνει τους τίτλους: Το άλλο όνομα (J. Fosse), Frankissstein (J. Winterson), Poor things (A. Gray), Ιστορίες από το Ουέσεξ (Th. Hardy), Το πέπλο (G. Eliot), Ανταύγειες σε χρυσά μάτια (C. McCullers), Το σπίτι της ευθυμίας (E. Wharton).

Συντονίζει η συγγραφέας Αργυρώ Μαντόγλου

## ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΓΡΑΦΗ - ΘΕΩΡΙΑ & ΠΡΑΞΗ ΤΗΣ ΓΡΑΦΗΣ III

Συνεχίζουμε το εργαστήρι δημιουργικής γραφής με τίτλο «Θεωρία και πράξη της γραφής». Η ομάδα μας θα προχωρήσει την περιήγησή της σε οικεία και νέα λογοτεχνικά εδάφη, μέσω της ανάγνωσης και της γραφής, και θα είναι ανοιχτή στην υποδοχή νέων μελών, αναζωογονώντας τη σύνθεση και τη δυναμική της.

Συντονίζει η συγγραφέας Έλενα Μαρούτσου

## ΣΤΗΝ ΚΟΥΖΙΝΑ ΤΗΣ ΠΥΡΝΑΣ

Η Ρενέ Βαρουτσή θα μας παρουσιάσει το νέο menu που σχεδίασε για ένα δείπνο με λίγους φίλους. Στο τέλος του μαθήματος, όπως πάντα, δοκιμή των γεύσεων και συζήτηση με ένα ποτήρι κρασί! Το menu θα ανακοινωθεί.

# ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ ΔΙΑ ΖΩΣΗΣ ΣΤΗ ΣΤΕΓΗ ΤΗΣ ΠΥΡΝΑΣ

## ΤΕΤΑΡΤΗ

6 Μαρτίου

Ωρα: 18.30 (Π1)

Ελεύθερη είσοδος

Δήλωση συμμετοχής στο  
<https://bit.ly/BOOKPRMAR2024>

### «ΓΙΑΝΝΗΣ ΤΣΑΡΟΥΧΗΣ: ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ, ΧΙΟΣ 1981» εκδ. ΑΓΡΑ

Υποδεχόμαστε στην ΠΥΡΝΑ την εικαστικό, ερευνήτρια και συγγραφέα **Ευφροσύνη Δοξιάδη**, μαθήτρια του Γιάννη Τσαρούχη, που επιμελήθηκε, με τον Αχιλλέα Τζάλλα, την απομαγνητοφώνηση των μαθημάτων του Τσαρούχη στη Χίο το 1981 και την έκδοσή τους σε βιβλίο. Όπως σημειώνει η ίδια στην εισαγωγή του βιβλίου: «*Τα μαθήματα της Χίου του 1981 είναι μια πολύτιμη κληρονομιά για εμάς που ακολουθήσαμε... Ακούγοντάς τον να μιλάει, μετέχει κανείς στη δικιά του σφαιρική εικόνα του κόσμου. Είναι σαν να βλέπεις έναν θόλο αστεροσκοπείου που περιέχει όλες του τις σκέψεις και τις πεπειθήσεις, όλες του τις αγάπες: τη ζωγραφική, το θέατρο, με τα σκηνικά και τα κουστούμια του, τον Καραγκιόζη, και βέβαια τον Πειραιά, το σκηνικό μέσα στο οποίο μεγάλωσε*».

## ΤΕΤΑΡΤΗ

22 Μαΐου

Ωρα: 12.00 (Π2)

Ελεύθερη είσοδος

Δήλωση συμμετοχής στο  
<https://bit.ly/BOOKPRMAY2024>

### ΑΠΟ ΤΟ «ΓΙΑΝΤΕΣ» ΣΤΗ «ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΗΣ»

Με αφορμή την κυκλοφορία, σε συμπληρωμένη έκδοση, του πρώτου της μυθιστορήματος «Γιάντες», και της πρόσφατης νουβέλας «Η μεταμόρφωσή της», η αγαπημένη συγγραφέας και επί χρόνια συνεργάτης της Πύρνας **Αμάντα Μιχαλοπούλου** μας μιλάει για τις μεταμορφώσεις που διατρέχουν το έργο της, σε ένα αφιέρωμα στη συγγραφική της διαδρομή που μετρά πλέον 30 χρόνια. Θα ακολουθήσει συζήτηση στον κήπο με γεύσεις του «Γιάντες» ταιριασμένες με ένα δροσερό κρασί! Συμμετέχει η συγγραφέας **Αργυρώ Μαντόγλου**.



# ΞΕΝΑΓΗΣΕΙΣ - ΕΚΔΡΟΜΕΣ - ΤΑΞΙΔΙΑ

Πραγματοποιούνται για ελάχιστο αριθμό 14 ατόμων

## ΤΕΤΑΡΤΗ

28 Φεβρουαρίου

**Ωρα:** 12.30-14.00 (€1)

**Τιμή:** εισιτήριο 15/20€  
+πούλμαν

Δήλωση συμμετοχής στο  
<https://bit.ly/GFFEB2024>

## ΕΚΘΕΣΗ «Ο ΝΕΟΪΜΠΡΕΣΙΟΝΙΣΜΟΣ ΣΤΑ ΧΡΩΜΑΤΑ ΤΗΣ ΜΕΣΟΓΕΙΟΥ», ΣΤΟ ΙΔΡΥΜΑ Β. & Ε. ΓΟΥΛΑΝΔΡΗ

Διαδραστική ξενάγηση στη νέα περιοδική έκθεση του Ιδρύματος, που περιλαμβάνει ένα τμήμα αφήγησης στην έκθεση και ένα κομμάτι διάδρασης. Αυτή αφορά τη δημιουργία μιας καρτ-ποστάλ όπου οι συμμετέχοντες θα έχουν τη δυνατότητα είτε να εμπνευστούν από τα έργα της έκθεσης, είτε να δημιουργήσουν πρωτότυπες συνθέσεις από αγαπημένα τους τοπία της Μεσογείου. Μέσα από αυτό το «ψηφιδωτό», θα έχουν την ευκαιρία να πειραματιστούν με τις τεχνικές των Νεοϊμπρεσιονιστών και να κατανοήσουν τον τρόπο με τον οποίο δημιουργείται το χρώμα και το φως στο μυαλό μας. Για τη συμμετοχή στη δράση δεν απαιτείται κάποια εμπειρία ή γνώση ζωγραφικής ή σχεδίου.

### Ξεναγεί Ιστορικός Τέχνης του ιδρύματος

## ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

8 Μαρτίου

**Ωρα:** 12.30 (€2)

**Τιμή:** εισιτήριο  
με ξενάγηση 22€  
+πούλμαν

Δήλωση συμμετοχής στο  
<https://bit.ly/MCAMAR2024>

## ΕΚΘΕΣΗ «ΧΑΙΡΩΝΕΙΑ», ΣΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΥΚΛΑΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

Η έκθεση «Χαιρώνεια, 2 Αυγούστου 338 π.Χ.: Μια μέρα που άλλαξε τον κόσμο» προσεγγίζει ένα από τα σημαντικότερα ιστορικά γεγονότα της ελληνικής αρχαιότητας, τη μάχη της Χαιρώνειας, που έφερε στην πολιτική σκηνή τον Μέγα Αλέξανδρο και έθεσε τα θεμέλια για τη δημιουργία του σύγχρονου κόσμου. Εκτός από τους δύο κόσμους που συγκρούστηκαν, η έκθεση παρουσιάζει τις ταφικές πρακτικές των δύο στρατευμάτων, στο Πολυάνδριο των 254 Θηβαίων Ιερολοχιτών με το μνημείο του Λέοντα της Χαιρώνειας και στον Τύμβο των Μακεδόνων.

### Ξεναγεί Αρχαιολόγος του μουσείου

## ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

5 Απριλίου

**Ωρα:** 12.00 (€3)

**Τιμή:** εισιτήριο 10€  
+ξεναγός +πούλμαν

Δήλωση συμμετοχής στο  
<https://bit.ly/MAAPR2024>

## ΕΚΘΕΣΗ «ΝΟΗΜΑΤΑ. Προσωποποιήσεις & Αλληγορίες από την Αρχαιότητα έως Σήμερα», ΣΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΚΡΟΠΟΛΗΣ

Η φιλόδοξη περιοδική έκθεση του Μουσείου Ακρόπολης, υπό τη διεύθυνση του Ν. Σταμπολίδη, φιλοξενεί 160 έργα γλυπτικής, κεραμικής, ζωγραφικής και μεταλλοτεχνίας, μεταξύ των οποίων και αριστουργήματα των Ρούμπενς και Μποτιτσέλι, ενώνοντας για πρώτη φορά την Αρχαιότητα με το Βυζάντιο, την Αναγέννηση και τη Νεότερη Τέχνη. Μια πανδαισία έργων από μάρμαρο, πηλό, μέταλλο, καμβά και χρώμα, τα περισσότερα από τα οποία ταξιδεύουν για πρώτη φορά και τα οποία ενώνονται για να τέρψουν και να ευχαριστήσουν, να προβληματίσουν...

**27-29 ΜΑΡΤΙΟΥ****ΑΙΓΕΣ - ΔΡΑΜΑ**

Μια σύντομη απόδραση στη Μακεδονία, που θα ξεκινήσει με επίσκεψη στο μεγαλοπρεπές Ανάκτορο των Αιγών, η αποκατάσταση του οποίου αποτελεί έργο ζωής της αρχαιολόγου Αγγελικής Κοτταρίδη. Στη Δράμα θα γνωρίσουμε το Σαντιρβάν Τζαμί, που αποκαταστάθηκε με ιδιωτική πρωτοβουλία και φιλοξενεί την εξαιρετική έκθεση «Αυτοκρατορική Κίνα» του Μουσείου Μπενάκη. Την Παρασκευή θα ξεναγηθούμε στην πόλη, ή εναλλακτικά θα επισκεφθούμε δύο καινοτόμες και υπερσύγχρονες εξαγωγικές βιομηχανίες της περιοχής. Η εκδρομή θα κλείσει με οινογνωσία στο Domaine Costa Lazaridi.

**24-25 ΑΠΡΙΛΙΟΥ****ΑΡΧΑΙΑ ΟΛΥΜΠΙΑ - ΔΕΞΑΜΕΝΕΣ**

Με ξεναγό μας τη Μάχη Καρανίκη, θα επισκεφθούμε τον αρχαιολογικό χώρο και το μουσείο της Αρχαίας Ολυμπίας, καθώς και το μικρό αλλά σημαντικότερο μουσείο των Ισθμίων. Για τη διαμονή μας επιλέξαμε το Dexamenes Seaside Hotel στην παραλία της Κουρούτας, ένα πρώην βιομηχανικό κτίριο με 40 μεγάλες δεξαμενές κρασιού, που μεταμορφώθηκε πρόσφατα σ' ένα ιδιαίτερο, εξαιρετικά καλαίσθητο ξενοδοχείο.

**31 ΜΑΪΟΥ-4 ΙΟΥΝΙΟΥ****ΣΛΟΒΕΝΙΑ**

Με μόλις δύο εκατομμύρια κατοίκους, η καταπράσινη Σλοβενία θεωρείται από πολλούς ως η «μικρογραφία της Ευρώπης». Θα περπατήσουμε στη Λουμπλιάνα με την ιδιαίτερη καλλιτεχνική αύρα και το υπέροχο κάστρο, θα θαυμάσουμε παραμυθένιες λίμνες, θα εξορμήσουμε στην κοιλάδα Βιπάβα όπου θα δοκιμάσουμε το περίφημο orange wine, θα επισκεφθούμε τα Σπήλαια Skocjan, Μνημείο Παγκόσμιας Κληρονομιάς της UNESCO, και θα φτάσουμε ως το Πιράν στην Αδριατική, μια μικρή πόλη με βενετσιάνικο αέρα, που θεωρείται το στολίδι της Σλοβενικής Ριβιέρας.

**22-25 ΙΟΥΝΙΟΥ****ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ**

Στο κέντρο της βαλκανικής χερσονήσου, στα σταυροδρόμια Αδριατικής και Μαύρης Θάλασσας, η Σόφια είναι μια πόλη με μακραίωνη ιστορία, όπου συνυπάρχουν αρμονικά πολλές διαφορετικές θρησκείες. Με βάση μας τη Σόφια, θα επισκεφθούμε την ιστορική Φιλιπούπολη, σημερινό Πλόβντιβ, που απλώνεται στην κοιλάδα του Έβρου και διαθέτει μια παλιά πόλη εξαιρετικά διατηρημένη. Διασχίζοντας μια κατάφυτη πλαγιά του όρους Ρίλα, θα οδηγηθούμε στη Μονή του Ιβάν Ρίλσκι, από τα γνωστότερα χριστιανικά μνημεία στην Ευρώπη και Μνημείο Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς. Κι ακόμα, θα αφουγκραστούμε τις ζωές των ντόπιων, θα τριγυρίσουμε σε υπαίθρια παζάρια και θα δοκιμάσουμε τοπικές γεύσεις.

Παρακαλούμε να εκδηλώσετε άμεσα το ενδιαφέρον σας στο [miranda@pyrna.gr](mailto:miranda@pyrna.gr) προκειμένου να προχωρήσουμε σε προκρατήσεις και να λάβετε τα προγράμματα των ταξιδιών.

## ΤΡΟΠΟΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Για να συμμετάσχετε σε ομιλίες, εργαστήρια, ξεναγήσεις θα πρέπει να συμπληρώσετε τη φόρμα εγγραφής. Ο σύνδεσμος (link) της φόρμας αναγράφεται στο πρόγραμμα κάτω αριστερά από κάθε εκδήλωση. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να συμμετέχουν είτε ως μέλη είτε ως φίλοι. Τα μέλη καταβάλλουν ετήσια συνδρομή (Οκτώβριος - Σεπτέμβριος) 55€/άτομο, 100€ ανά ζεύγος. Σε όλες τις τιμές περιλαμβάνεται ΦΠΑ. Δυνατότητα εξόφλησης σε τρεις ισόποσες δόσεις με κάρτα για ποσά άνω των 120€.

Σε αυτό το πρόγραμμα προσφέρουμε, σε όσους δεν έχουν παρακολουθήσει κάποια εκδήλωση της ΠΥΡΝΑΣ μέχρι σήμερα, τη δυνατότητα να τη γνωρίσουν συμμετέχοντας σε διαδικτυακές ή δια ζώσης ομιλίες και εργαστήρια αυτού του προγράμματος (εκτός των δείπνων και της μαγειρικής) με έκπτωση 40% στην τιμή των φίλων (για ομιλία) ή μελών (για εργαστήρια).

Προνόμια μελών:

- Τα μέλη, για το πεντάμηνο Φεβρουαρίου-Ιουνίου 2024, έχουν τη δυνατότητα να επωφεληθούν της ειδικής τιμής «πακέτου» των 352€ (με πιστωτική κάρτα σε 4 δόσεις), με το οποίο δικαιούνται ελεύθερη συμμετοχή σε όλες τις ΟΜΙΛΙΕΣ και 50% έκπτωση στα ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ, εκτός Δείπνων και Μαγειρικής. Όσοι ενδιαφέρονται για την τιμή «πακέτου», θα πρέπει να συμπληρώσουν μόνο την ηλεκτρονική φόρμα <https://bit.ly/PYRNAPAKFEB2024>
- Ειδική τιμή ανά ομιλία
- Αποκλειστικότητα σε ταξίδια, ξεναγήσεις
- Δυνατότητα πρόσκλησης φίλης/φίλου σε ξενάγηση
- Δυνατότητα εγγραφής σε μία ομιλία από ενότητα προς 20€
- Υπενθύμιση των εκδηλώσεων με γραπτό μήνυμα στο κινητό

Αν επιθυμείτε να εγγραφείτε μέλος, θα πρέπει να συμπληρώσετε τη φόρμα [www.pyrna.gr/eggrafi](http://www.pyrna.gr/eggrafi) στην ιστοσελίδα της Πύρνας.

Μπορείτε να πληρώσετε είτε με κατάθεση στον λογαριασμό της ΠΥΡΝΑΣ Alpha Bank IBAN GR2501401530153002320001050, είτε με κάρτα τηλεφωνικά, είτε στην ΠΥΡΝΑ αυτοπροσώπως κατά τις παρακάτω μέρες και ώρες, με ραντεβού.

Το πρόγραμμα αποστέλλεται σε ηλεκτρονική μορφή στα μέλη και σε όσους έχουν δηλώσει ενδιαφέρον, και ενημερώνεται συνεχώς στην ιστοσελίδα της Πύρνας και στο facebook. Δεν διατίθεται πλέον σε έντυπη μορφή για περιβαλλοντικούς και οικονομικούς λόγους. Στις ομιλίες προσφέρεται δωρεάν πρόσβαση σε 10 φοιτητές/τριες.

Για επιπλέον πληροφορίες απευθυνθείτε στη γραμματεία της Πύρνας, Κοκκιναρά 43, Κηφισιά 145 63, καθημερινές 10.00-16.00, τηλ. 2106230913, e-mail: [info@pyrna.gr](mailto:info@pyrna.gr) [www.pyrna.gr](http://www.pyrna.gr)



Κοκκινάρá 43, Κηφισιά 145 63  
Τ 210 62 30 913  
info@pyrna.gr  
www.pyrna.gr